

Sommersemester 2015

# Komplexpraktikum Medieninformatik INF-B-490

Einführungsveranstaltung 15.04.2015



Computergraphik  
und Visualisierung

Professur für  
Mediengestaltung



INTERACTIVE MEDIA LAB  
DRESDEN



TECHNISCHE  
UNIVERSITÄT  
DRESDEN

FAKULTÄT INFORMATIK  
INSTITUT FÜR SOFTWARE- UND MULTIMEDIATECHNIK

# INF-B-490

Modul-Nr.	Modulname	1. Sem. V/Ü/P	2. Sem. V/Ü/P	3. Sem. V/Ü/P	4. Sem. V/Ü/P	5. Sem. V/Ü/P	6. Sem. V/Ü/P	LP
<b>INF-B-110</b>	Einführung in die Mathematik für Informatiker	6/4/0 ! PL						<b>15</b>
<b>INF-B-120</b>	Mathematische Methoden für Informatiker		3/2/0 ! PL	3/2/0 ! PL				<b>15 (9+6)</b>
<b>INF-B-210</b>	Algorithmen und Datenstrukturen	2/2/0 PL						<b>6</b>
<b>INF-B-230</b>	Einführungspraktikum	0/0/4 PL						<b>4</b>
<b>INF-B-240</b>	Programmierung		2/2/0 PL					<b>6</b>
<b>INF-B-260</b>	Informations- und Kodierungstheorie		2/1/0 PL					<b>5</b>
<b>INF-B-270</b>	Formale Systeme			4/2/0 PL				<b>8</b>
<b>INF-B-310</b>	Softwaretechnologie		2/2/0 PL					<b>6</b>
<b>INF-B-320</b>	Softwaretechnologie-Projekt			0/0/4 PL				<b>6</b>
<b>INF-B-330</b>	Rechnerarchitektur			2/2/0	2/2/0 PL			<b>10 (5+5)</b>
<b>INF-B-370</b>	Datenbanken und Rechnernetze				4/4/0 PL			<b>10</b>
<b>INF-B-380</b>	Betriebssysteme und Sicherheit					4/2/0 PL		<b>7</b>
<b>INF-B-410</b>	Einführung in die Medieninformatik	2/2/0 PL						<b>5</b>
<b>INF-B-420</b>	Einführung in die Computergraphik		2/1/1 ! PL					<b>5</b>
<b>INF-B-440</b>	Grundlagen der Gestaltung			2/0/1 PL				<b>4</b>
<b>INF-B-450</b>	Einführung in die Mediengestaltung				2/1/0 PL			<b>4</b>
<b>INF-B-460</b>	Medien und Medienströme				2/2/0 ! PL			<b>5</b>
<b>INF-B-470</b>	Medienpsychologie und -didaktik				1/0/2 PL			<b>3</b>
<b>INF-B-480</b>	Web- und Multimedia Engineering					2/2/0 ! PL		<b>5</b>
<b>INF-B-490</b>	Komplexpraktikum				0/0/3	0/0/6 PL		<b>9 (3+6)</b>
<b>INF-B-530</b>	Vertiefung					4/4/0 PL		<b>12</b>
<b>INF-B-540</b>	Vertiefung zur Bachelor-Arbeit						4/4/0 PL	<b>12</b>
<b>INF-B-610</b>	Allgemeine Qualifikationen						1/3/0 PL	<b>5</b>
	Bachelor-Arbeit (B.A.)						B.A.	<b>12</b>
	Kolloquium (K.)						K.	<b>1</b>
		<b>30 LP</b>	<b>31 LP</b>	<b>29 LP</b>	<b>30 LP</b>	<b>30 LP</b>	<b>30 LP</b>	<b>180</b>

# Modulbeschreibung

- <http://www.inf.tu-dresden.de/content/study/regulations/download/modules/inf-b-490.pdf>

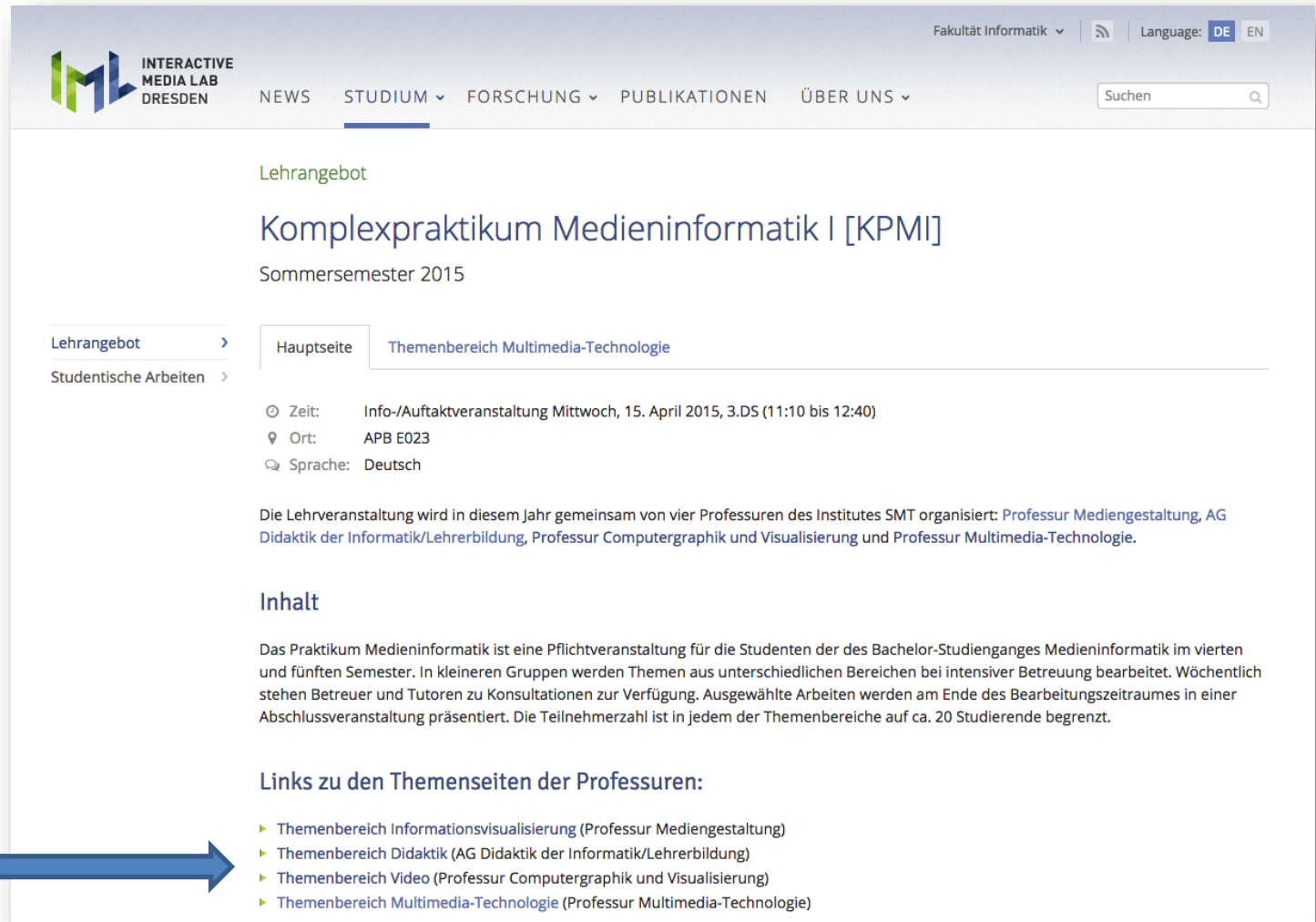
<b>Modulnummer</b>	<b>Modulname</b>	<b>Verantwortlicher Dozent</b>
INF-B-490	Komplexpraktikum	Prof. Dr. K. Meißner Klaus.Meissner@tu-dresden.de
<b>Inhalte und Qualifikationsziele</b>	<p>Inhalt des Moduls ist es, in einer <b>Gruppe</b> von ca. 10 bis 20 Studierenden eine komplexe Problemstellung der Medieninformatik über <b>zwei Semester</b>, in einem sich selbst organisierenden Team zu lösen. Dabei werden zu Beginn die mindestens zu erreichenden Ziele im Sinne eines Pflichtenheftes mit der Gruppe verbindlich abgesprochen.</p> <p>Studierende besitzen Erfahrung, welche Bedeutung eine teamorientierte Vorgehensweise für den Erfolg oder Misserfolg eines Projektes haben kann und welche Mechanismen innerhalb eines Teams den Erfolg beeinflussen. Studierende können das im bisherigen Studium gewonnene Wissen <b>praktisch anwenden</b>. Studierende besitzen die Fähigkeit, die durch die Komplexität der Problemstellung erforderlichen Kenntnisse auf unterschiedlichsten Gebieten zielorientiert im Sinne der angestrebten Lösung einzusetzen und ggf. auch erst im Team zu erwerben.</p>	

# Modulbeschreibung

- <http://www.inf.tu-dresden.de/content/study/regulations/download/modules/inf-b-490.pdf>

<b>Lehr- und Lernformen</b>	<p>Die Durchführung erfolgt wie ein Entwicklungs- oder Forschungsprojekt, d. h. die Gruppe wählt aus ihren Reihen einen Projektleiter, der mit der Gruppe zusammen das Projekt plant, überwacht und zielorientiert steuert. Auftretende Meinungsverschiedenheiten und Konflikte sollen zunächst gruppenintern gelöst werden. Die Gruppe wird fachlich begleitet durch den Betreuer, der insbesondere den Projektleiter unterstützt und nur in gravierenden, den Erfolg des Projektes gefährdenden Situationen direkt eingreift. Insbesondere nimmt der Betreuer in der Anfangsphase bis zur Absprache des Pflichtenheftes unmittelbaren Einfluss auf den Projektstart.</p> <p>Das Modul umfasst Projektbearbeitung, ein Referat und Selbststudium.</p>
<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten</b>	<p>Die Leistungspunkte werden erworben, wenn die Modulprüfung bestanden ist. Die Modulprüfung besteht aus einer Projektarbeit und einem Referat.</p>
<b>Arbeitsaufwand</b>	<p>Der Arbeitsaufwand beträgt insgesamt 270 Stunden.</p>

- Hauptseite des KP Medieninformatik:  
<http://mt.inf.tu-dresden.de/lehre/kpmi/>



The screenshot shows the website for the course 'Komplexpraktikum Medieninformatik I [KPMI]' at TU Dresden. The page is titled 'Lehrangebot' and 'Komplexpraktikum Medieninformatik I [KPMI] Sommersemester 2015'. It includes a navigation menu with 'NEWS', 'STUDIUM', 'FORSCHUNG', 'PUBLIKATIONEN', and 'ÜBER UNS'. A search bar is located in the top right corner. The main content area features a sidebar with 'Lehrangebot' and 'Studentische Arbeiten'. The main text provides details about the course, including the time (11:10 to 12:40 on Wednesday, April 15, 2015), the location (APB E023), and the language (Deutsch). It also lists the organizing professors and the course content. A blue arrow points to the 'Themenbereich Multimedia-Technologie' link in the list of links to the professors' pages.

Fakultät Informatik | Language: DE EN

INTERACTIVE MEDIA LAB DRESDEN

NEWS STUDIUM FORSCHUNG PUBLIKATIONEN ÜBER UNS

Suchen

Lehrangebot

Studentische Arbeiten

Hauptseite Themenbereich Multimedia-Technologie

Zeit: Info-/Aufaktveranstaltung Mittwoch, 15. April 2015, 3.DS (11:10 bis 12:40)

Ort: APB E023

Sprache: Deutsch

Die Lehrveranstaltung wird in diesem Jahr gemeinsam von vier Professuren des Institutes SMT organisiert: Professur Mediengestaltung, AG Didaktik der Informatik/Lehrerbildung, Professur Computergraphik und Visualisierung und Professur Multimedia-Technologie.

Inhalt

Das Praktikum Medieninformatik ist eine Pflichtveranstaltung für die Studenten der des Bachelor-Studienganges Medieninformatik im vierten und fünften Semester. In kleineren Gruppen werden Themen aus unterschiedlichen Bereichen bei intensiver Betreuung bearbeitet. Wöchentlich stehen Betreuer und Tutoren zu Konsultationen zur Verfügung. Ausgewählte Arbeiten werden am Ende des Bearbeitungszeitraumes in einer Abschlussveranstaltung präsentiert. Die Teilnehmerzahl ist in jedem der Themenbereiche auf ca. 20 Studierende begrenzt.

Links zu den Themenseiten der Professuren:

- Themenbereich Informationsvisualisierung (Professur Mediengestaltung)
- Themenbereich Didaktik (AG Didaktik der Informatik/Lehrerbildung)
- Themenbereich Video (Professur Computergraphik und Visualisierung)
- Themenbereich Multimedia-Technologie (Professur Multimedia-Technologie)

# Organisatorisches

- Teilnehmerzahl ist in jedem der Themenbereiche auf etwa **15** Studierende begrenzt
- **Einschreibung:**
  - Heute, im Anschluss an die Veranstaltung  
**ab 15:00 Uhr per jExam** (bis Sonntag, 19.04. um 23:59)
- **Jetzt:** Vorstellung der Themenbereiche